



POC 2014 – 2020

D.G.R. 59/2010 – D.G.R. 90/2016 – D.G.R. 133/2017

Linea di Azione 2.4 “Patrimonio Culturale”

Attività Culturale “Cinema e produzioni audiovisive”

Progetto C.U.P. B29D17008310001

“Nuove strategie per il cinema in Campania”

Azione Strategica 3 “Empowering Talent” – CIG Z3021CCE4D

VERBALE DI COMMISSIONE DI VALUTAZIONE N. 2

L’anno 2018, il giorno 1 del mese di marzo, alle ore 15.00 si è riunita negli uffici della sede operativa della Fondazione Film Commission Regione Campania, siti in Napoli, alla P.tta Mondragone n. 18, III° piano, la Commissione di Valutazione relativa all’Avviso Pubblico in intestazione, nominata con determina del RUP del 02/01/2018, costituita dai Sigg.ri:

- Maurizio Gemma, Direttore della FCRC e RUP del progetto POC in intestazione (Presidente)
- Simona Monticelli, Segretario Generale della FCRC (Commissario)
- Samantha Cito, membro esterno (Commissario)

per dare inizio alla procedura di valutazione delle domande pervenute in relazione all’Avviso Pubblico in intestazione.

PREMESSO CHE:

- in data 22/01/2017 è stato pubblicato sul sito internet della FCRC l’Avviso Pubblico avente ad oggetto il sostegno economico alla partecipazione a mercati ed iniziative di networking professionale inerenti al settore audiovisivo;
- l’Avviso prevedeva la possibilità di inviare la domanda esclusivamente a mezzo p.e.c.;
- la procedura prescelta era quella cd. “valutativa a sportello”, consistente in una preventiva valutazione di ammissibilità e nella successiva erogazione del finanziamento, nella misura ammissibile, secondo l’ordine di arrivo delle domande;
- nella seduta del 22/02/2018 è stata rimandata ad una seduta successiva la valutazione delle seguenti domande, elencate in ordine di arrivo e giudicate ammissibili, in ordine alla regolarità formale a seguito di istruttoria compiuta dagli uffici amministrativi della FCRC:
 - 6) Parallelo 41 Coop A.r.l
 - 7) Social World Film Festival A.p.s
 - 8) Big Sur S.r.l.
 - 9) Colibrì Film S.r.l.
- sono pervenute alla FCRC e giudicate ammissibili in ordine alla regolarità formale ulteriori due domande nel seguente ordine di arrivo:
 - 10) Cinemafiction Formazione e Produzione, in data 23/02/2018, alle ore 15.20
 - 11) TV Co srl in data 26/02/2018, alle ore 17:14

Tanto premesso, la Commissione, in seduta riservata, richiamati i criteri di attribuzione dei punteggi indicati nell’art. 9 dell’Avviso Pubblico, procede alla valutazione delle domande assegnando i seguenti punteggi:



- 1) domanda presentata da Parallelo 41 Coop A.r.l con punti 76/100
- 2) domanda presentata da Social World Film Festival A.p.s. con punti 50/100
- 3) domanda presentata da Big Sur S.r.l. con punti 62/100
- 4) domanda presentata da Colibrì.Film S.r.l. con punti 68/100

Ai sensi dell'art. 9 comma 7 dell'Avviso richiamato in premessa, la domanda presentata da Social World Film Festival A.p.s. non ha raggiunto punteggio sufficiente e pertanto è dichiarata non ammissibile

Le domande che hanno raggiunto un punteggio sufficiente e devono quindi considerarsi potenziali aventi diritto al finanziamento sono le seguenti:

- 1) Parallelo 41 Coop A.r.l
- 2) Big Sur S.r.l.
- 3) Colibrì Film S.r.l.,

Successivamente, la Commissione procede alla verifica dell'importo del finanziamento concedibile per ciascuna delle domande ammissibili, tenuto conto del funzionamento della procedura "a sportello" e della capienza complessiva dei fondi messi a disposizione per la 1ª Call dell'Avviso richiamato in premessa, pari ad € 20.000,00 (ventimila/00).

Si riportano quindi le denominazioni dei mercati ed iniziative di networking prescelti dai soggetti richiedenti le cui domande sono state valutate come potenziali aventi diritto al finanziamento, nonché modalità di partecipazione indicate nella domanda:

- 1) Marché du Film – partecipazione in team con catalogo di progetti (slate)
- 3) European Film Market – partecipazione individuale con progetto singolo
- 2) Sunny Side of the Doc – partecipazione in team con catalogo di progetti (slate)

Tenuto conto che, in base all'art. 6 dell'Avviso gli importi massimi finanziabili sono i seguenti:

€ 3.000 per la partecipazione in team (vale a dire un numero superiore ad un rappresentante dell'impresa richiedente) o partecipazione con catalogo di progetti;
€ 2.000 per la partecipazione individuale (vale a dire un solo rappresentante dell'impresa richiedente) con progetto singolo.

Si conclude che le domande finanziabili sono le seguenti:

- 1) Parallelo 41 Coop A.r.l., fino ad un importo massimo di € 3.000
- 2) Big Sur S.r.l., fino ad un importo massimo di € 2.000
- 3) Colibrì Film S.r.l., parzialmente finanziabile fino ad un importo massimo di € 1.000

Preso atto della raggiunta capienza dei fondi messi a disposizione per la 1ª Call dell'Avviso richiamato in premessa, pari ad € 20.000,00 (ventimila/00), viene rimandata all'eventuale scorrimento della graduatoria, per effetto dei casi contemplati all'art. 9 comma 9 dell'Avviso, la valutazione delle seguenti domande:

- 1) Cinemafiction Formazione e Produzione S.r.l.
- 2) TV Co S.r.l.

La Commissione dà mandato agli uffici amministrativi di



- provvedere alla comunicazione di quanto sopra ai vari candidati, unitamente alla pubblicazione del seguente verbale sul sito internet della FCRC nella sezione “Bandi & News” e nella sezione “Amministrazione Trasparente”;
- di procedere alla verifica di sussistenza di motivi per la chiusura anticipata dello sportello;

Maurizio Gemma

Simona Monticelli

Samantha Cito